

"... Чтобы ты знал, как должно поступать в доме Божием, который есть Церковь Бога живаго, столп и утверждение истины..."

1 Тим. III, 15



# ЖИВОНОСНЫЙ ИСТОЧНИК

№ 4 (23) апрель 1997 г.

Издание Висагинской православной общины

## Архиепископ Хризостом:

Не с храма начинается религиозность. К храму нужно прийти, восстановив прежде разрушенные храмы наших сердец.

18 марта наш город посетил предстоятель Русской Православной Церкви (РПЦ) в Литве, Архиепископ Виленский и Литовский Хризостом. В храме Рождества Иоанна Предтечи Владыка беседовал с нами, братьями и сестрами прихода, затем встретился с предпринимателями нашего города, побывал на строительстве нового храма. А в ДК "Банга" состоялась его встреча с висагинцами.

"Я, как православный архиерей, - сказал Владыка, - считал своим долгом найти путь к общению с теми людьми, кто пусть не моя паства, но близки мне по крови, по национальности, по культуре". И далее он обратил внимание присутствующих на то, что Висагинас - место компактного проживания русскоязычного населения, которое в Литве составляет национальное меньшинство. И здесь возможна консолидация, с тем чтобы не утратить самобытность своей культуры, сохранить наследие прошлого.

Владыка призвал к уважению законов и культуры государства, на территории которого мы проживаем, а также к бережному отношению к священной культуре и истории. А последнее - во многом забытое от воспитания детей. Сохранятся ли национальные школы, будут ли дети знать родной язык и историю?

Владыка поделился впечатлениями от прошедшего в феврале этого года в Москве архиерейского Собора Русской Православной Церкви. Он отметил тот факт, что в России происходит оживление православия: в 1990 г., например, было около 7 тысяч приходов, сейчас - 18 тыс., 80 архиереев, сейчас - 148; 15 монастырей, сейчас - 400; 5 семинарий и 2 академии, сейчас - около 50 богословских школ. Однако, по сравнению с советским временем, отношение к Церкви практически не изменилось к лучшему.



Православие, являясь силой, ведущей к консолидации русского народа и в настоящее время имеет не меньшее число противников, чем в былые времена. Не секрет, что проводится большая кампания, направленная против РПЦ. Несмотря на то, состоявшийся Собор, помимо решения внутренних проблем, достиг главного - полного единства епископата РПЦ.

Владыка ответил на ряд вопросов и интересов висагинцев. Что касается, отношения к бурной деятельности различных миссионерских групп, Архиепископ Хризостом сказал, что

каждый человек имеет право свободного выбора в любых областях, будь то религия, философия, профессия или партия. Но в то же время не только священники Православной или Католической Церкви должны ограждать людей от нежелательного воздействия некоторых нетрадиционных культи, но и государство обязано заботиться о безопасности своих граждан.

Владыка Хризостом, в качестве примера привел деятельность православных эмигрантов Франции, Канады, США и указал на необходимость развития своей инфраструктуры вокруг храмов, где бы кипела общественная жизнь, происходило объединение православных. При отличительности, как считает Владыка, черт православных - инертности, все же у нас существует много способов для объединения. Владыка также одобрил первые попытки объединения молодежи православных приходов Литвы.

Юлия Абросимова.



## Христос воскрес!

Ангелы с небес вещают  
И звонят колокола,  
Православный мир встречает  
Воскресение Христа!



## Страстная неделя

В Страстную седмицу все дни называются Великими по причине великих воспоминаний, совершаемых Церковью. А страсти - это страдания, которые претерпел на кресте Христос за грехи человеческие. Отсюда и неделя, когда он был предан, осужден, возведен на Голгофу, распят и когда воскрес, называется Страстной.

В эти великие дни перед верующими проходит вся жизнь Христова, все чудеса, совершенные им на земле, и все его учение: в Великий понедельник православные вспоминают бесплодную смоковницу, иссохшую до корня как образ человека, погибшего в переклании; в Великий вторник - притчи Иисуса Христа о десяти девах, о талантах, о Страшном Суде и др.; в Великую среду вспоминают о женитве, помазанной Спасителя миром; в Великий четверг богослужения посвящены Тайной Вечере.

В четверг Иисус Христос провел со своими учениками последнюю праздничную трапезу - вечерю. Взяв хлеб и благодарив, переломил и подал им, говоря: "Сие есть Тело Мое, которое за вас предается; сие говорите в Мое воспоминание". Так же взяв чашу и благодарив, сказал: "Примите ее и разделите между собою, ибо сказываю вам, что не буду пить от плода виноградного, доколе не придет Царствие Божие. Сия чаша есть Новый Завет в Моей Крови, которая за вас проливается. На этой вечере Христос впервые установил для всех христиан таинство Евхаристии (Причащения), во время которого под видом хлеба и вина христиане принимают Тело и Кровь Спасителя.

Богослужение этого дня также посвящено молению Спасителя в саду Гефсиманском, куда после тайной вечери Иисус Христос пришел со Своими учениками; вспоминается и взятие Спасителя стражей, происшедшее вследствие предательства Иуды, одного из учеников Христа.

В Великую пятницу вспоминаются страдания Иисуса Христа: суд и осуждение Господа, Его распятие, страдания и сама смерть на кресте. На утренней Великой пятницы (совершается обычно вечером в четверг) читаются двенадцать чтений из Четвероевангелия, повествующих о Страстях Христовых. В этот день литургии не бывает. Вместо нее утром служатся "Царские часы". А в третьем часу дня совершается вечерня, во время которой присутствующие переживают крестную смерть Спасителя, снятие тела Христова со креста и погребение Его.

Великая суббота (или Суббота Покая). В этот день все служат подготовленным к великому торжеству Воскресения. В канун Пасхи вспоминается пребывание Спасителя телом во гробе и Его сошествие душою в ад. Во время литургии (она соединяется с вечерней) читаются пятнадцать паремий - отрывков из Ветхого завета, пророчеств, возвещающих Воскресение Спасителя. Во время литургии Великой субботы священнослужители переоблачаются из темных одежий в светлые. Начинается ожидание праздника.

Весь день до вечера освящается особая пасхальная снедь: куличи, творожные пасхи и крашеные яйца. В двенадцатом часу ночи совершается полунощница, а ровно в полночь при трезвоне колоколов - крестный ход вокруг храма. Начинается Светлая Заутреня во время которой собравшиеся почтить Воскресение Христово приветствуют друг друга радостными восклицаниями: "Христос воскрес!" - "Воистину воскрес!" (Э.О.Бондаренко, "Праздники христианской Руси", Калининград, 1993).

## Пасхальное послание

Патриарха Московского и Всея Руси\*  
Алексия II

Возлюбленные о Воскресшем Господе Преосвященные архипастыри, досточтимые пастыри, всечестные иноки и инокини, боголюбивые миряне - чада Святой Русской Православной Церкви, пребывающие на ее канонической территории и вне таковой, на всех пяти континентах мира!

Сердечно поздравляю каждого с Пасхой Господней - Светлым Христовым Воскресением! Всем сердцем сорадуясь с вами нынешнему великому торжеству Неба и земли!

Святой апостол и евангелист Матфей повествует о том, как на рассвете ко гробу Христа Спасителя пришли Мария Магдалина и "другая Мария" - по церковному преданию, Сама Господня Богородица. И вот святые жены видят: Ангел Господень сходит с Небес и отваливает камень от двери гроба. Обратившись к женщинам, он говорит: "Не бойтесь, ибо знаю, что вы ищете Иисуса распятого; Его нет здесь - Он воскрес, как сказал. Подойдите, посмотрите место, где лежал Господь, и пойдите скорее, скажите ученикам Его, что Он воскрес из мертвых..." (Мф.28,5-7).

В одном из пасхальных богослужений содержится слово: "Естество наше милосердия ради милости Божия... воздвигнулось радостью Воскресения. Воистину, дорогие мои, разве мы не сопричастны этой немеркнущей радости? Говоря словами одного из именитейших иерархов минувшего столетия архиепископа Черниговского Филарета (Гумишевского), "Отец Небесный, радуясь о любви Сына Своего к созданию Его, всех зовет, всех принимает к соучастию... в торжестве этом земном и Небесном, временном и вечном". И в огласительном слове святителя Иоанна Златоуста слышим мы чудное приглашение: "Войдите все в радость Господа своего; и первые, и вторые... богатые и убогие... воздержливые и ленивые... постившиеся и не постившиеся... - все воспримите богатство благодати!" И другой святитель Божий - митрополит Московский Филарет - восклицает о Пасхе Христовой: "Кто празднует чистым сердцем, тот празднует с Ангелами; кто празднует с любовью к Богу и Воскресшему Христу и в духе братолюбия к ближним, тот празднует в общении с Небесной Церковью".

Весь настоящий год проходит для нас под знаком миссионерского служения, главная задача которого - проповедовать Пасху Христову, возвещая ее не только словами, но и делами. Свидетельство о Христе Распятом и Воскресшем должна быть вся наша жизнь, устроенная по заповедям Божиим. Будем всегда помнить слова Христа Спасителя, сказанные Им в Нагорной проповеди: "Так да светит свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела и прославляли Отца вашего Небесного" (Мф. 5, 16).

Велико поле трудов наших. Это неусыпное попечение о единстве Матери-Церкви, забота о возрождении храмов и монастырей, богословское образование и духовное просвещение, христианское воспитание детей и юношества, дела милосердия, церковное окормление и попечение о находящихся в узах, об одиноких, болящих и обездоленных. Да примут все, кто нуждается в добром участии, наше пасхальное целование, сердечную щедрость и молитвы о них.

Сегодняшним нашим благовестием является удивительное по силе пасхальное приветствие: "Христос воскрес!" Эти простые, но возвышенные слова есть не только проповедь о Воскресении Господа и Спасителя. Они - первооснова нашего свидетельства о высочайших духовных ценностях Православия. Впервые эти святые слова были воспеты ангелами, затем, уже на земле, их произнесли жены - мироносицы и ученики Христовы. Сегодня эти слова возглашаем мы с вами.

В праздничном ликовании обращаю их к народу Божию и ко всему миру:

**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!  
ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!**

Дорогие братья и сестры, граждане Богоспасаемого города Висагинаса!  
Поздравляю Вас с великим праздником Пасхи - Воскресения Христова.

Желаю всем милости от Воскресшего Господа нашего Иисуса Христа - мира, взаимной братской любви, благоденствия, духовного преуспевания, углубления в духовные тайны христианства, укрепления в вере, нравственной твердости, мужества и упования на Господа нашего Иисуса Христа. Благодать и щедроты победившего смерть и диавола Сына Божьего да пребудет всегда с возлюбившими Его и желающими быть с Ним в этом мире и в Царствии Небесном.

Христос воскрес!

Священник Иосиф

Святые мученики Антоний, Иоанн и Евстафий Виленские, Литовские служили при дворе великого князя Литовского Альгирдаса, который принял христианство, женился на православной Витебской княжне Марии Ярославне. Поначалу князь покровительствовал православному вероучению, а духовнику Марии священнику Нестору он разрешил в языческой Литве православие.

Отец Нестор обратил несколько придворных литовцев - язычников в православие. Среди них были два брата из местной знати - Нежило и Кумец, названные во святом крещении Антонием и Иоанном. После смерти супруги Альгирдас под давлением литовских языческих жрецов, имевших большое влияние на народ, отказался от христианства и вновь стал поклоняться идолам.

Братья не изменили своей вере. Раздраженный князь приказал бросить их в темницу. Целый год томилась они в неволе. Младший из братьев, святой Антоний, мужественно и терпеливо переносил страдания, а старший, Иоанн, не выдержал испытаний. Он стал ослабевать физически и духовно. Втайне от брата Иоанн объявил Альгирдасу, что готов подчиниться его воле, лишь бы ему возвратили свободу.

Обрадованный отступничеством узника, князь освободил не только Иоанна, но и святого Антония, назначив их видными сановниками при дворе.

Однажды к княжескому столу, куда были приглашены и святые братья, было подано мясное блюдо. Иоанн, хотя был постный день, из боязни мучений не решился отвергнуть скромную пищу и ел ее вместе со всеми. Антоний же, открыто исповедуя себя христианином, отказался от мяса. Разгневанный князь вновь бросил святого Антония в темницу.

Отрекшийся брат остался на свободе, но с ним, как с предателем, перестали общаться не только христиане, но и язычники. Иоанн, сознав свой тяжкий грех, стал со слезами каяться в своем малодушии. Он обратился к священнику Нестору с просьбой о ходатайстве за него перед братом, чтобы он простил бы его грех и разрешил общение с ним. Святой Антоний ответил, что братские отношения у них могут быть только в том случае, если он открыто начнет исповедовать веру в Господа Иисуса Христа. Чтобы исполнить волю брата, Иоанн искал удобного случая объявить себя христианином.

Однажды, когда князь окружала многочисленная толпа придворных, святой Иоанн объявил себя христианином. Это привело Альгирдаса и всех присутствующих в такую ярость, что они тут же начали жестоко избивать исповедника, после чего, по приказанию князя, он был ввержен в ту же темницу, в которой томился его брат святой Антоний.

С радостью встретились братья - мученики, прощая друг друга. В тот же день они сподобились участия Святых Тайн у священника Нестора. Толпы людей приходили к темнице, чтобы увидеть бесстрашных исповедников. Сила проповеданной им истины, их непреклонная вера и твердость духа в тяжелых условиях заточения настолько поразили народ, что многие принимали Святое Крещение. Языческие жрецы, видя это, чрезвычайно встревожились. Они стали требовать от Альгирдаса, чтобы тот предать святых братьев смерти и таким образом пресек распространяющуюся в народе веру во Христа.

Великий князь уступил требованию язычников, но сначала решил казнить одного святого Антония, надеясь, что святой Иоанн снова отречется от христианства.

Утром 14 апреля (27 апреля по новому стилю) 1347 года оба святых мученика причастились

## Жития святых

### Литовским мученикам - 650 лет



Святых Тайн, затем святого Антония повели на казнь. Язычники повесили его на дубе.

Святой же Иоанн по-прежнему был тверд и непреклонен в христианской вере, по-прежнему продолжал проповедовать народу, стекавшемуся к темнице. Обозленные язычники зверски расправились с ним. 24 апреля 1347 года они сначала удалили его, а затем мертвого повесили на том же дубе, как и предсказывал перед смертью святой Антоний. Тела святых мучеников были с честью погребены верующими христианами в храме во имя святителя Николая Чудотворца.

Мученическая смерть святых Антония и Иоанна принесла благодатные духовные плоды. Родственник святых братьев Круглец, так же придворный князь Альгирдаса, потрясенный стойкостью мучеников, принял Святое Крещение от священника Нестора с именем Евстафия. Он был молод, красив, выделялся мужеством и храбростью, но еще более умом и душевной добротой. После крещения Евстафий стал вести истинно христианский образ жизни, исполняя все уставы Православной Церкви.

Однажды великий князь, который очень любил своего молодого придворного, заметил, что тот отстриг себе волосы. На вопрос Альгирдаса, не христианин ли он, Евстафий открыто заявил о своем христианстве. Такое признание привело князя в ярость. Желая отвратить исповедника от Христовой веры, он стал принуждать святого Евстафия есть мясо. Это было в пятницу Рождественского поста. Святой мученик отказался. Тогда Альгирдас приказал бить юношу железными палками. Но святой Евстафий переносил эти мучения мужественно и молча, он только славословил и благодарил Бога за то, что Он удостоил его пострадать за Своё Святое Имя.

Ожесточивший князь приказал вывести обнаженного святого Евстафия на сильный мороз и лить в его уста ледяную воду. От этой пытки тело страдальца посинело от холода, временами останавливалось дыхание, но он и это мучение вынес с Божией помощью. Альгирдас в бешенстве приказал раздробить ему кости ног от подошвы до колен, сорвать с головы вместе с кожей волосы, отрезать уши и нос. Так мучили святого три дня. Святой Евстафий устал христиан, плакавших при виде его мучений: "Не плачьте обо мне, братия, что разрушается это земное жилище моей души, потому что вскоре я надеюсь получить для нее у Господа обитель нерукотворную на Небесах".

Видя, что никакие мучения не могут заставить святого Евстафия отречься от христианства, Альгирдас осудил его на казнь. Святой мученик, несмотря на то, что его ноги были раздроблены, укрепляемый помощью Божией, шел на место казни так бодро, что мучители его едва поспевали за ним, изумляясь явному чуду.

13 декабря 1347 года святой Евстафий был мучим и повешен на том же дубе, что и его родственники - святые Антоний и Иоанн. Его жесткое тело было оставлено на дубе близко от земли, чтобы его могли есть хищные звери и птицы, но ни один зверь, ни одна птица не могли приблизиться к телу - облачный столп защищал его от хищников. Через три дня останки святого Евстафия были погребены в Никольском храме, рядом с телами святых братьев Антония и Иоанна.

Поскольку 27 апреля 1997 года - день 650-летия со дня мученической кончины святых Литовских мучеников (точнее, первого из них - святого Антония) - совпадает с Пасхой, то это празднование переносится на 29 апреля, третий день Пасхи.

В следующих номерах мы продолжим публикации, посвященные юбилеям святых Виленских мучеников и Свято-Духова монастыря.

## Туринская плащаница: Подделка? Миф? Или реальность?



Ватикан хранит одну из самых загадочных находок нашей эры - это Туринская плащаница, представляющая собой льняную ткань длиной около пяти и шириной чуть больше метра. По христианским преданиям, именно в нее было завернуто снятое с Креста, а затем погребенное Тело Иисуса Христа. На ткани следы крови и... изображение человека.

Первое время, когда было гонение на христианство, св. плащаница Христова сохранялась верующими втайне. Когда же гонения прекратились она хранилась у византийских императоров, которые ревностно охраняли ее, долгое время не показывая народу.

Летом 1388 года крестового похода (около 1202 г.) Роберт де Плащаницу выносили по пятницам, и что на ней "можно было ясно видеть Лик Господень".

Затем крестовою она была перевезена в Европу и долгое время хранилась во Франции. Затем была перевезена в Италию, в город Турин, где она находится и поныне в часовне.

В 1898 году св. Плащаница была сфотографирована специалистом М.Пиа. Фотография обнаружила совершенно необыкновенные свойства Плащаницы. Темные пятна на ней оказались светлыми на фотографической пластинке, т.е. Плащаница являлась негативом, а фотографическая пластинка - позитивом человеческого лица, прекрасного, несмотря на увечья. Изображение его исключительно реально, подобного совершенства не знает искусство средних веков. Плащаницей заинтересовалась весь ученый мир. В дальнейшем она стала предметом исследования.

Ученый, исследователь египетских гробниц Гайе и директор музея материй Терме - оба приехали полотно, по его тонкости и выделке принадлежавшим к веку Христа - Спасителя, из типа полотна, употреблявшихся в то время евреями для погребения умерших. Вот как описывают исследователи страдания, пережитые человеком, чье изображение осталось на Плащанице: "...Носовая кость перебита от удара с левой стороны. Левая щека сильно опухла, - она касалась плащаницы и ее отпечаток оказался гораздо сильнее, чем правой. С левой стороны лицо над скулой разбито и эта сторона отечная. Очертание рта исключительно красиво и благородно. Нижняя губа совершенно реально отпечаталась. Рот удивительно выразительный: очень горький и возвышенный. Рот прирдегт всему лицу выражение глубокой грусти, но грусти без гнева"...

Остался один вопрос: чье тело лежало на данной Плащанице и ею было покрыто?

Ученые, решая этот вопрос строго применяли законы, на основании которых устанавливаются исторические личности (идентификация). Раны, химическая проекция которых осталась на Плащанице, носят такой специальный характер, что показывают в данном случае только на Тело Христа.

"Раны поразительно реальны во всех своих деталях: на висках и на абу коричневые и желтые - сгустки застывших каплей крови. Они создают форму венца (тернового венца Спасителя). Капля над левой бровью несколько продолговатая: кровь текла из раны, затем запекалась на коже. Такая капля всегда принимает форму мисочки, что исследовано лабораторным путем. Это место и отпечаталось на Плащанице с идеальной точностью, как более светлое. Здесь следует отметить, что никогда и нигде ни один художник не додумался именно так естественно изобразить каплю крови."

На груди (на Плащанице слева - значит на Телес справа) пятно от раны между ребер, окруженностью в 4,5 см. К нему

снизу примыкает другое пятно, имеющее вид потекшей крови. Потекла она, когда человек, получивший рану был в стоячем положении (вертикально). Струя крови очень обильная, имела идеально натуральные очертания и дала ясный отпечаток на Плащанице. На левой руке рана и большой ступок крови (правой руки не видно, на ней лежала левая). Оба запястья темные. Кровь стекала по рукам, по направлению к локтям. Гвозди были вбиты не посреди ладони, как принято изображать, но выше, в центре запястья, между костей.

Лицо изувечено, и в то же время оно выражает царственную ясность и покой, - лицо неповторимое в мире.

Вдоль всей спины и таза одна возле другой расположены раны от бичевания, каждая длиной 3 см. В центре удара раны чернее, ибо там были раны глубже и крови больше. По краям пятна светлее, - там была сукровица, которая текла долго, ибо раны разражались одеждой и медленно сохли. Этими ранами усеяна вся спина, поясница и ниже. Всего их 18. Они нанесены особым бичем, употреблявшимся римлянами "флагрум", состоявшим из нескольких концов веревок с большими и тяжелыми металлическими пуговицами на концах.

На правом плече - широкая полоса - след от тяжелого креста, который Спаситель нес на Голгофу.

Прошло много лет. И вот теперь достижения компьютерной техники позволили установить, как выглядел Иисус при земной жизни.

#### НЕ ПОДДЕЛКА

Всерьез полотно и изображением на нем занялись в 1978 году с благословения Ватикана. Руководит работами Джон Джексон - специалист по лазерной оптике, доктор физики из Академии ВВС США. Он создал исследовательский центр "Туринская плащаница", объединяющий энтузиастов разных стран, в том числе и России.

В 1987 г. папа римский разрешил вырезать из плащаницы квадрат размером 4x4 см. Дабы ученые попытались установить возраст полотна с помощью радиоуглеродного метода, традиционному используемого археологами. Результат анализом сильно огорчил верующих. В 1988 г. при лаборатории - в Англии, Швейцарии и США вынесли приговор: плащаница соткана в XIV веке, а вовсе не в I-ом, как верят христиане. Значит к Иисусу Христу, распятому в 33 году она не имеет никакого отношения.

Лишь совсем недавно российские специалисты под руководством доктора химических наук Дмитрия Кузнецова объяснили и ученому миру, и Ватикану, что иностранные исследователи искренне заблуждались. Обнаружены процессы, которые "добавляют" углерод в ткань и тем самым искажают расчеты возраста. Например, "лишний" углерод мог появиться от сильного нагревания. А, как известно, плащаница пережила пожар. Российского ученого поддержали итальянцы. Они наняли на плащанице отпечаток старинной монеты, которая была отчеканена в 29 году от Рождества Христова. У жителей Иудеи существовал обычай класть монеты покойникам на глаза.

Сделаем первый вывод: возраст ткани таков, что в нее мог быть завернут человек, убитый в 33-м году.

#### НЕ РИСУНОК

Предположения, что на плащанице картина кисти неизвестного фальсификатора, весьма распространены. Поэтому сравним "картину" на полотне с другими художественными произведениями.

Американцы научили компьютер переводить плоские изображения в объемные. Начали с фотографий. Они становились "скульптурами" с правильными пропорциями. Но когда перешли к живописи - к портретам, - то получились не люди, а чудища. Иными словами, все обследованные художники, даже рисуя с натуры, невольно искажали пропорции, и компьютер это отлавливал.

Наконец, объем придали телу, запечатленному на священной ткани. Компьютер нарисовал скульптуру, на которой не было и следа искажений. Нарисовал, словно сфотографировал.

Вывод второй: изображение на Туринской плащанице не

нарисовано. Оно возникло как-то иначе.

#### НЕ МИФ

Нет сомнений - на куске древней материи в виде негатива отпечаталось изображение человека. Каким образом? Существуют три основные научные гипотезы. Христос был омыт козлим молоком - по обычаям того времени. Благодаря молоку на ткани образовался невидимый отпечаток тела. И при пожаре он проявился. Изображение "нанесено" на полотно волоками ткани, которые обуглились с одной стороны на глубину около 15 микрон. Излучение, которое дало такой эффект, было или световым, или рентгеновским. Но шло оно вверх перпендикулярно поверхности тела. Без него негатив не получился бы.

Есть и другое объяснение. Само Тело могло... пройти сквозь ткань. Для этого оно должно было превратиться в плазму или в свет...

Плащаница Христова - это не только величайшая из святынь всего просвященного христианством мира, но и особой силы и значения документ. Теперь он перед нами для того, чтобы мы действительно почувствовали всю меру страданий за нас Самого Сына Божьего.

В этом знаменити Господь как бы снова являет Свои слова, сказанные неверующему апостолу Фоме: "Приди, и увидь, и осязай, и не будь неверующим, но верующим". (Иоанн. 20, 26)

Подготовила Г. Новикова

## Церковно-приходской календарь на апрель-май

24 апреля четверг	-Великий Четверг. Воспоминание Тайной Вечери. День общего причащения. Литургия св. Василия Великого. 17.00 - Чтение 12-ти Евангелий Страстей Господних.
25 апреля пятница	-Великая Пятница. 9.00 - Часы Великого Пятка. 14.00 Вечерня с выносом Плащаницы. 17.00 - Утренняя Великая Суббота.
16 апреля суббота	-Великая Суббота. Литургия св. Василия Великого. С 16.00 до 23.00 - освящение пасхальной пищи и исповедь. 23.00 - Начало пасхальной службы.
27 апреля воскресенье	-СВЯТОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ. ПАСХА. Ночная служба. 17.00 - Пасхальная вечерня и утреня.
28 апреля понедельник	-Пасхальная литургия.
29 апреля вторник	-Вторник Светлой седмицы. Праздник Иверской иконы БМ. Память св. Виленских мучеников Антония, Иоанна и Евстафия. Выезд на празднование в Вильнюсский Свято-Духов монастырь.
2 мая пятница	-Пятница Светлой седмицы. Праздник иконы БМ "Животный Источник". Литургия. Освящение воды.
3 мая суббота	-Суббота Светлой седмицы.
4 мая воскресенье	Литургия. Раздробление и раздача артоса. -Антипаста. Память ап. Фомы.
5 мая понедельник	Всенощная. Литургия.
6 мая вторник	-Память св. великомученика Георгия. Всенощная. Литургия.
10 мая суббота	-Радоница. Поминание усопших. Литургия. Панихида.
11 мая воскресенье	-Поминание усопших воинов. Литургия. Панихида.
13 мая вторник	-Неделя жён - мироносиц. Всенощная. Литургия. -Память ап.Иакова. Литургия.