



ЖИВОНОСНЫЙ ИСТОЧНИК

Издание Введено-Пантелеимоновского православного прихода

№ 129 9 августа 2022



9 АВГУСТА – ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

В 23-й раз священники и прихожане нашего храма совершают крестный ход по случаю престольного праздника посвященного памяти святого мученика и Целителя Пантелеимона, в честь которого назван один из приделов нашего храма.

В нашем храме несколько больших икон этого святого, память которого мы сегодня празднуем. Создателями их являются наша прихожанка Ольга Калинина, вильнюсский иконописец и резчик Владимир Подгорный, который сделал к своей иконе и резной киот. Еще одну, старую икону святого, пожертвовали храму Лидия и Юрий Герасимовы. Есть также икона, вышитая гладью. Эта техника требует особого мастерства и умения, которым, без сомнения, обладала вильнюсская мастерица Наталья Стеценко. Именно эта икона украшает праздничный аналой, именно с ней совершается крестный ход.

– К сожалению, она рано умерла, – рассказывает о. Иосиф о Н. Стеценко, – ей не было и пятидесяти лет. Когда мы познакомились, Наталья уже страдала тяжелым заболеванием, передвигалась в инвалидной коляске. Её движения были скованы, тело парализовано и действовала только правая рука. Я был у неё в Вильнюсе дважды.



Мастер Вадим Добротин, который изготовил иконостас для Введенского придела, рассказал мне об этой мастерице и предлагал заказать ей икону, – вспоминает о. Иосиф. – Но мы в то время были стеснены в средствах, и поэтому не могли выполнить эту просьбу. Однако Наталья сама предложила сделать для нас икону Целителя Пантелеимона безвозмездно. В результате вот такой замечательный подарок от неё мы все получили.

Это не единственная икона, выполненная руками великопной мастерицы. Арку в нижнем приделе венчает икона «Спас Нерукотворный», а в запрестольном кресте – икона Казанской Божией Матери, которую мы выносим во время крестных ходов, – рассказывает о. Иосиф.

Эти иконы ценны для нас не просто как дар человека, боровшегося с тяжелым недугом, а как дар человека, совершившего свой маленький подвиг, преодолевая боль и страдания, во имя Господа. К тому же, согласитесь, они действительно очень красивые.

Календарь на август-сентябрь

- | | |
|--------------------|---|
| 19 августа | Преображение Господне, в честь преобразования Христа перед учениками, когда Христос впервые явил им Свою Божественную природу. В народе – Яблочный Спас |
| 28 августа | Успение Пресвятой Богородицы. Молебен перед началом учебного года |
| 29 августа | Перенесение из Едессы в Константинополь Нерукотворного Образа Господа Иисуса Христа (944 г.). В народе – третий Спас, Ореховый |
| 31 августа | Иконы Божьей Матери «Всецарица» |
| 8 сентября | Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы. Память мучеников Адриана и Наталии |
| 11 сентября | Усекновение главы Иоанна Предтечи. День строгого поста |
| 14 сентября | Церковное новолетие. Новый год по церковному календарю начинается с 1 сентября старого стиля, по новому стилю – 14 сентября. |

Стало доброй традицией особенно украшать храм по большим праздникам. Вот и к престольному празднику вновь команда флористов замечательно потрудились. Оригинальные живые цветочные композиции украсили аналой и иконостас. Над украшением храма работали: Елизавета Гасюлевич, Анастасия Решетько, иерей Валентин Гасюлевич. Людмила Умпирович, хозяйка магазина цветов „Gélès Flowers“, как всегда, предоставила цветы по закупочной цене и потрудились вместе со всеми.





Фото протоиерея Игоря Ринкевича

Впервые за 100 лет в крестном ходе по случаю Дня памяти всех литовских святых приняли участие святые виленские мученики

26 июля 2022 года Православная Церковь в Литве торжественно отпразднует День памяти всех святых, в земле Литовской просиявших. Во время крестного хода впервые за более чем сто лет было совершено обнесение вокруг Свято-Духова храма мощей святых виленских мучеников Антония, Иоанна и Евстафия.

По словам митрополита Виленского и Литовского Иннокентия, во все времена в годину испытаний верующие обращались с особо горячей молитвой к своим небесным заступникам.

«Кровопролитная война в сердце Европы, экономический кризис, общая нестабильность и несправедливые нападки на нашу Церковь – все это лежит камнем на сердце многих и многих людей. Поэтому мы прибегаем к заступничеству святых виленских мучеников, являющих нам пример верности Христу и Его Церкви», – сказал митрополит Иннокентий.

Обнесение мощей святых мучеников Антония, Иоанна и Евстафия совершенно после праздничной Литургии во время молебна за прекращение войны на Украине, а также за единство Церкви, в которых приняло участие все духовенство Православной Церкви Литвы.

Для участия в празднике

прибыли прихожане и паломники со всех уголков страны.

Достоверно известно, что обнесение виленских мучеников вокруг Свято-Духова храма совершалось в 1852 году, по случаю обустройства пещерного храма и переложения мощей в новую раку.

Последний раз святые мученики принимали участие в крестном ходе вокруг монастырского храма г. Вильнюса вскоре после начала Первой мировой войны – в день праздника Животворящего Креста Господня, 14 сентября 1914 года. Произошло это по инициативе архиепископа Виленского и Литовского Тихона (Беллавина), будущего патриарха.

Владыка Тихон намеревался совершать такое обнесение каждый год – он даже подал соответствующее предложение в Священный Синод. Но планам этим помешала война – в 1915 году в связи с наступлением немцев святые мощи были эвакуированы в московский Дон-

ской монастырь. После революции мощи были изъяты и помещены в Московский музей атеистической пропаганды.

По ходатайству патриарха Алексия I в июле 1946 года мощи были возвращены Церкви; 26 июля они были доставлены самолётом в Вильнюс. С того времени этот день отмечается как второе обретение мощей святых мучеников Антония, Иоанна и Евстафия.

С 2020 года по инициативе председателя Православной Церкви Литвы митрополита Иннокентия этот праздник отмечается как День памяти всех святых, в земле Литовской просиявших.

Собор литовских святых состоит из 32 подвижников веры. В их числе – святые мученики Антоний, Иоанн и Евстафий; основатель мужского монастыря преподобный Елисей Лавришевский; преподобная Харитина, княжна Литовская и святой преподобный князь Довмонт-Тимофей.

Митрополит Иннокентий выразил надежду, что традиция обнесения мощей вокруг соборного храма Свято-Духова монастыря станет ежегодной.

orthodoxy.lt

ВО ВСЕМ ДОКОПАТЬСЯ ДО ИСТИНЫ

Дорогие друзья, сегодня я приглашаю вас в гости к милым и приятным людям – ЮРИЮ И СВЕТЛАНЕ ЛАПТЕВЫМ.
«За бортом» +28, мы сидим на их крохотной, но уютной кухоньке и ищем спасения от июльской жары в чашке хорошо заваренного зелёного чая.

– Немного тесновато, – словно оправдываясь, говорит Юрий, – а зимой ещё и обогреватель приходится ставить, я же просфоры пеку, а тесту надо создать определённую температуру.

– Неужели здесь и печете? А почему не в храме, там же есть кухня?

– Нет, там я не могу, там всегда много людей и я не хочу их стеснять, и кроме того там легко отвлечься и испортить выпечку. Потом, выпечка требует много времени, я начинаю очень рано, часов в пять утра, а заканчиваю после обеда, в полдень. Это почти целый день, поэтому дома мне удобнее, да и Света мне помогает.

ИСТОКИ

– Я уже много лет знаю вас обоих, но, к сожалению, ничего не знаю о вас. Юрий, расскажите немного о себе, в какой семье вы родились и выросли?

– Я послевоенный ребенок. Мой отец прошел сложный жизненный путь. Был осуждён по ложному доносу, из лагерей был отправлен на фронт, откуда пришел больной и израненный. Отец был плотником, а мама токарем – такая вот военная женская профессия.

Мы жили в рабочем посёлке, в Ивановской области. Отец умер рано, вскоре после войны. Мать осталась с нами одна, когда мне было четыре года, а брату только два. Выжить в деревне с двумя маленькими детьми было очень сложно, ей даже предлагали отдать нас в детский дом, но она выстояла, и нас вырастила, и воспитала хорошими людьми. Да, было трудно, но вспоминается не голод, а веселое деревенское детство. К труду был приучен с ранних лет, потому что нужно было помогать матери. А всю правду об отце я узнал уже будучи



взрослым, в конце советских времен – мать берегла нас и ничего не рассказывала.

Я окончил институт по специальности «Автоматизация технологических процессов электрических станций», получил распределение в город Свердловск. Экология там была ужасной, иногда мне не хватало воздуха, и я просто задыхался, а смог был такой, что через двести метров ничего не видно. Но работа была интересной, и я прожил там восемь лет, после чего стал искать место, где мог бы работать по специальности и жить в нормальных условиях. Так в 1981 году я оказался в Снечкусе.

– Со Светланой встретились уже здесь?

– Нет, мы уже были знакомы, Света приехала ко мне чуть позже, через полгода.

– Я как раз защищала диплом, – поясняет Светлана, – а свадьба была уже здесь.

– Когда мы заселились в этот дом, то через дорогу еще стоял лес и мы ходили туда собирать землянику. А первое моё рабочее место было в здании временных очистных сооружений, в котором два года размещался цех ТАИ (тепловой автоматики и измерений) до тех пор, пока не закончили строительство 1-го блока. Двадцать семь лет я проработал на ИАЭС в этом цехе. При-



шел бригадным инженером (была такая должность), а ушёл в 2008 году старшим инженером. Это была любимая и интересная работа. Был огромный коллектив, в котором инженеров больше, чем рабочих. Но пришло время уходить...

В ПОИСКАХ СМЫСЛА ЖИЗНИ

– А каким был Ваш путь к храму? Вера пришла из семьи? Или к ней Вы шли самостоятельно?

– В детстве мы несколько лет жили с бабушкой. Бабушка Анна была верующим человеком, она была старостой церковной общины в нашем селе. Церкви у нас не было. В доме у бабушки всегда были иконы, здесь собирались верующие люди, приглашали батюшку. Совершалась литургия и причастие. Мне рассказывают, что батюшка даже давал мне подержать библию, но я этого не помню.

Бабушка с семьей уехала, когда мне было семь лет. А потом я училась в обычной советской школе, где прививался атеизм. Позже, в институте, я даже сдавал зачет по научному атеизму. Было такое время, что не было ни миссионеров, ни литературы, но видимо причастия в детском возрасте и заложенное в меня в детстве бабушкой, давало свои плоды. У меня была полная неудовлетворенность тем, чем люди живут – я никогда не разделял стремления к материальным благам и тщеславия. Я стал искать для себя другой смысл жизни.

Начало. Продолжение на 4-5 стр.

ВО ВСЕМ ДОКОПАТЬСЯ ДО ИСТИНЫ

Продолжение. Начало на 3 стр.

После перестройки появилось в продаже много всякого чтива. Церковь в городе уже была, но я не понимал для чего она нужна, зачем нужны священники, иконы, не видел себя внутри Церкви.

В то время был «в моде» оккультизм, я много читал оккультной литературы и стал приверженцем восточных псевдоучений. Это продолжалось примерно два-три года, в течение которых я ходил буквально «отравленным». А ведь у нас на работе, в нашем цехе были и верующие люди. В частности, Ирина Лашина, с которой мы не раз беседовали на религиозные темы. И когда я говорил с Ириной, например, о реинкарнации, она ненавязчиво предлагала мне почитать церковную литературу. И я, как человек дотошный, читал. И таким образом, потихоньку она помогла мне увидеть хорошо скрытую ложь в этой обширной литературе, образно говоря «промыла» мне мозги. И вместо Бхагават-гиты я стал читать «Новый завет» и другую христианскую литературу, которую предлагала мне Ирина. Именно на эти годы пришелся мой духовный поиск. И к концу 1993-го года я уже понял, что учение, которым я увлекался в последние годы – отравка, выкинул в мусорный контейнер всю эту бесовскую литературу и решил пойти в церковь.

– Когда Юра впервые сказал мне, что принял решение пойти в церковь, я была несказанно рада, – добавляет Светлана. – Ну, наконец-то, он нашел то, что искал! Меня очень напрягала его увлеченность оккультизмом, его безуспешные поиски самого себя. Он увлекался и ушу, и бегом, и голоданием, возвел в культ здоровый образ жизни. Но мне как-то интуитивно не нравились его метания. Поэтому его решение я приняла сразу и с радостью. А потом мы стали ходить в храм вместе.

– Осенью 93-года я впервые перешагнул порог церкви, – продолжает Юрий. – Но как же долго они (бесы – ред.) меня туда не пускали. Это сети, которые

очень тонко расставлены. Вот даже такой пример приведу: несколько раз, когда я уже совсем собрался пойти в церковь, мне что-то обязательно мешает. Вплоть до того, что в воскресенье утром вызвали на работу для устранения технических проблем, присылая за мной оперативный автобус. И приходилось ехать на работу. Или даже такой забавный пример: стою в церкви, знаю, что надо перекреститься, а рука ну никак не поднимается, как будто гиря на ней висит, делаю усилие и крещусь то мимо лба, то мимо плеча. То прихожу в храм, и начинается сильное сердцебиение без всяких видимых причин, того и гляди сердце выскочит из груди. Выхожу на улицу, иду в лес, к озеру, погуляю часа два и сердце успокаивается. Я понимал, что это плата за мое увлечение оккультизмом. Долго боролся с этим, и наконец, преодолел.

ОТ НЕВЕРИЯ ДО ПАТРИАРШЕЙ НАГРАДЫ

– Юрий, сегодня Вы в церкви очень значимый человек. Настоятель храма о. Иосиф, дает высокую оценку Вашим трудам. Он считает вас очень прилежным алтарником, к тому же Вы – рукоположенный чтец.

– Сначала я просто ходил в маленькую церковь, а потом, когда началось строительство большого храма и стали совершаться первые службы в ещё строящемся приделе, о. Иосифу понадобился помощник в алтаре, и он пригласил меня. Так, с 2001 года я стал служить в алтаре, постепенно изучил службу, ближе познакомился с о. Иосифом.



2006 год



– А в чём заключается работа алтарника?

– Кроме сослужения священнику во время службы, это поддержание в алтаре порядка – ведь женщины в алтарь не вхожи, и подготовка его к службе – литургии или всенощному бдению. Поэтому я делаю там небольшую уборку и привожу все в порядок. Нужно подготовить кадиль, кипятник и вино для причастия, зажечь семисвечник и все лампадки, подготовить чтение апостола, просфоры, облачения и еще много чего необходимого для богослужения.

А самая сложная работа, это выпечка. Я же пеку просфоры на проскомидию для совершения таинства Евхаристии (причастия). Пеку дома. Спасибо, в эти дни мне помогает Света.

– Да, я в эти дни читаю кафизмы вместо Юры, потому что он не может отвлекаться от процесса. Моя помощь заключается и в мытье посуды после выпечки, – добавляет Светлана.

– В чтеца, – продолжает Юрий, – меня рукоположил владыка Иннокентий. Это было в декабре 2013-го года во время нашего престольного праздника. Когда я оставил работу на станции, вокруг меня создалась какая-то пустота, которую надо было чем-то

заполнить. Я не знал куда себя деть и попросил о. Иосифа назначить мне какое-то большее служение. Он обещал присмотреться ко мне и потом решить. И только через пять лет после этого разговора владыка Иннокентий (неожиданно для меня) посвятил меня в чтеца и предложил поступать заочно в семинарию. Я долго думал и не решился на этот шаг, так как к тому времени мне уже было шестьдесят с лишним лет.

– А как же старославянский? Ведь прочтение богослужебных текстов требует осмысления.

– Старославянский все мы немножко понимаем, а когда ты читаешь каждый день, он уже становится понятным. Тексты, которые мы читаем – Евангелие, Апостола, я прочитываю каждый день дома. Что-то непонятно – я смотрю синодальный текст на русском языке, и таким образом, когда годами читаешь одно и то же, все понимаешь.



– Я знаю, что Вы были удостоены патриаршей награды. Напомните, когда это было?

– Да, в 2018-м году я был в числе 29-ти человек из духовенства и прихожан нашей епархии, награжденных юбилейными медалями «В память 100-летия восстановления Патриаршества в Русской Православной Церкви». Для меня эта награда очень ценна.

– Юрий, Вы ведь еще и катехизатор. Много ли людей приходят к Вам на занятия, чтобы получить основы веры?

– Раньше, до пандемии было много – 120-130 человек в год, а в пандемию и в этом году меньше, че-

ловек 20–30. Обычно это родители и крестные родители крещаемых детей, или взрослые, решившие принять крещение. По указанию о. Иосифа я веду журнал регистрации катехизируемых и в конце года отчитываюсь о своей работе. Интересно, что в Русской православной церкви нет общепринятого катехизиса. Примерно пять лет тому назад был подготовлен и предложен к обсуждению академический вариант катехизиса размером, примерно, в пятьсот страниц. Но он так и не был принят, и каждый катехизатор сам составляет его для себя. Мой рассчитан на полтора-два часа занятия.

– Один очень хороший и уважаемый человек, не воцерковленный, как-то спросил меня: «Объясни, зачем ты ходишь в церковь? Вот я не отрицаю Бога. Верю, что Он есть, но никакому культу не служу». Что бы Вы ответили такому человеку?

– Церковь дом Божий. Мы идем туда на встречу с Богом. Ну вот, представьте себе: ты любишь какого-то человека, но даже не хочешь с ним встречаться, просто любишь издали. Разве такое возможно? – отвечает Юрий вопросом на вопрос.

– А я бы сказала словами Сонечки Мармеладовой, которыми она ответила Раскольникову: «А что бы я без Бога делала?», – говорит Светлана, в прошлом учитель русского языка и литературы. – Мы родились в христианских семьях, Господь помог нам вернуться в Церковь, и чем больше я хожу в храм, тем больше понимаю: «А что мы и кто мы без Бога?». Потому надо идти в церковь, молиться Богу, славить Бога.

– Юрий, я знаю, что вы являетесь автором многих глубоких аналитических статей. Что побуждает вас к поиску истины в том или ином вопросе, глубоко вникать в тему, читать большое количество литературы в поисках ответа?

– Это скорее свойство моего характера, во всем докопаться до истины. И когда какая-то сложная тема



тебя очень интересует, ты начинаешь искать простые и ясные ответы. Например, о теории эволюции столько написано, столько «перьев сломано», есть публикации ученых, богословов и священников, но все так расплывчато и неоднозначно. И когда начинаешь говорить, например, по этой теме с кем-то, кого она интересует, понимаешь, что с ходу непросто объяснить собеседнику суть вопроса. А дома, в спокойной обстановке можно не спеша сформулировать и законспектировать, а потом предложить своему собеседнику ознакомиться с этим текстом.

– Юрий и Светлана, вы создаете впечатление благополучной, счастливой супружеской пары. В чем секрет вашего семейного счастья?

– Спасибо, это правда, – говорит Светлана. – Мы просто следуем правилу «ниточка за иголкой», потому что в основных вопросах решения принимает Юра, а я следую за ним. Например, после воскресной службы он всегда приходит домой позже, чем я, и к его приходу я готовлю обед. Для меня очень важно облегчить жизнь мужу, потому что он реально занят больше меня.

– Так вот она, простая формула семейного счастья – любовь ко Господу и забота друг о друге!

Благодарю вас за беседу.

Беседовала
Людмила МАРТЫНОВА

P.S. На приходском сайте vvedenie.org в разделе «Библиотека» можно найти аналитические статьи Юрия Лаптева на различные темы.

Проект «Песочная АРТ-терапия». Начало.

22 мая стартовал проект «Песочная АРТ-терапия для психологической реабилитации детей и подростков». На его осуществление самоуправление выделило 2783 евро в рамках помощи традиционным религиозным общинам.



Первый этап – заказ и покупка оборудования для песочной терапии наконец-то завершён. Оборудование получено, и скоро начнутся занятия.

Поскольку в план проекта входят еще и две паломнические поездки, мы решили одну из них осуществить во время вынужденной паузы, до прибытия оборудования.

В понедельник, 5 июля, состоялась первая поездка детей воскресной школы в Вильнюс. Маршрут был продуман заранее, ведь поездка должна быть познавательной. Главным объектом стал Свято-Духов монастырь, где находятся мощи Виленских мучеников Антония, Иоанна и Евстафия. Изучая житие этих святых, ребята с руководителями воскресной школы собирают информацию для основной работы, планируемой в рамках проекта, – песочной анимации «Давным-давно на литовской земле...». Большинство наших детей никогда не посещали этого святого места, и для них поездка стала настоящим духовным праздником!

Экскурсию провёл иеромонах Никита (Васильев). Батюшка доходчиво для детского восприятия рассказал об истории монастыря и житии мучеников, а затем провёл нашу щебечущую компанию к Остробрамской иконе Божией Матери. Большая благодарность ему за выделённое для нас время и такой замечательный рассказ.



Второй точкой нашего маршрута стал Пречистенский собор. Профессиональный экскурсовод Иоанна рассказала удивительную историю этого древнейшего храма. Ребята воскресной школы также посетили выставку икон, которая находится в соборе, с увлечением рассматривали работы литовских мастеров.

После увлекательной экскурсии нас гостеприимно приняли в трапезной, которая находится высоко под сводами собора. О вкусном обеде позаботились работники кафе «Perlas», предоставив нам пайки в дорогу.

И в завершение поездки – немного развлечений в Серейкишкю парке (Sereikiškių parkas): детская площадка, фонтаны, ну и, конечно, мороженое! Задача выполнена! Из Вильнюса мы увезли прекрасное настроение, массу эмоций, впечатлений и идеи для нашего творчества.

Елизавета ГАСЮЛЕВИЧ

Новый перл от Саввы: «Папа, а ты любишь каких святых? Мне вот нравятся Джон-Минаросиц»

Юные читатели! В прошлом номере мы рассказали, что такое проскомидия и как она совершается. Сегодня расскажем, что такое Литургия оглашенных и когда возглашается Великая ектения.

БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ. Часть 3 ЛИТУРГИЯ ОГЛАШЕННЫХ. ВЕЛИКАЯ ЕКТЕНИЯ

После проскомидии выходит диакон, встает перед алтарем. Потом поворачивается к людям, кланяется и говорит: «Благослови, Владыко!» Священник из алтаря отвечает ему: «Благословенно Царство, Отца и Сына и Святого Духа, ныне и присно, и во веки веков». Хор поет: «Аминь». Аминь – истинно так, согласны. Ныне и присно – сейчас и всегда. Потом начинается **Литургия оглашенных**. Оглашённые – это те люди, которые не крещены, но готовятся принять Святое Крещение.



Литургия оглашенных начинается с **Великой ектении**. Ектения – это прошения к Богу, такие как: «О свышнем мире и спасении душ наших Господу помолимся». Хор в соответствии с прошением отвечает после каждого прошения от

лица всех молящихся: «Господи, помилуй», «Поддай Господи» или «Тебе Господи».

Существует **Великая (мирная) ектения**. Она отличается от остальных ектений, в ней больше прощений. После каждого прошения на-

род совершает крестное знамение и поясной поклон. Возгласы диакона может произносить как диакон, так и священник.

Сейчас мы с вами разберём некоторые прошения в **Великой ектении**.

«О богохранимой стране нашей, властех и воинстве ея, Господу помолимся...», – произносит диакон.

В это время Церковь возносит Богу свои молитвы за страну, за правителей в этой стране.

Апостол Павел сказал такие слова: «Прежде всего прошу совершать молитвы, прошения, моления, благодарения за всех человеков, за царей и за всех начальствующих, дабы проводить нам жизнь тихую и безмятежную». Мудрые слова, правда?

«О благорастворении воздушных, о изобилии плодов земных и временех мирных, Господу помолимся». В этом прошении мы просим у Бога: хорошей погоды, хорошего урожая, а также мирной жизни.

В это время в алтаре священник читает Тайную молитву первого антифона. Он просит Бога исполнить молящихся Своей милости исполнить их просьбы.

И вслух заканчивает эту молитву: «Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков. Аминь».

Хор поёт: «Аминь».

Сказка для малышей

Куда ушла Молитва?

Однажды от меня ушла моя Молитва. Стою перед иконой, а молиться не могу.

Спросил я у папы: – Не видел ли ты, папа, куда она ушла?

– Нет, – ответил отец. – Может, мать видала.

– Мама! Не встречала моей Молитвы?

– Не встречала. А может, твой младший братишка знает?

– Братишка! Где моя Молитва? Признавайся!

– Я не видел, а наш котёнок мог видеть: он такой маленький и юр-

кий, что даже в щель в полу пролезть может.

– Эй, котёнок!..

– В доме не видел, в подполье не встречал. Может, синичка на дереве видела? – отвечает котёнок.

– Она не скажет... – говорю. – Я в неё камешком бросался.

– Так прощения попроси! – сказали хором родители, братишка и котёнок.

И я сказал, подойдя к дереву, краснея от стыда:

– Я больше не буду никогда в жизни ни в кого бросаться: ни в



тебя, ни в воробьёв! Разве что только, если враг будет обижать слабых, тогда в него брошу. Скажи, где моя Молитва? Мне без неё плохо жить.

И простила меня синичка. А как простила – вернулась ко мне Молитва, вошла в моё сердце, и в нём стало светло.

Вячеслав Брейэр

Цитата

О СОСТРАДАНИИ

«Когда сердце при воспоминании о ком-либо или чем-либо болит, то, значит, оно болеет этим лицом или обстоятельством, пристрастно к первому или заинтересовано по-земному, или плотскому скорее, во втором, так как земные интересы неотделимы от плоти. Когда сердце сострадает кому-либо в чем-либо, то оно несет с ним подвиг в его скорби в мере и силе своего сострадания. Пример – Божья Матерь при Кресте Иисуса Христа. Когда сердце болит неопределенно и безотчетно, то оно очищается от общей греховности или неуловимых пристрастий».

«Праведный человек подобен доброму плодородному дереву, вокруг которого образуется оазис в пустыне безверия и греховности мира, а грешник – всё опустошающей вокруг себя сорной траве или болезнетворной губительной бацилле, стремящейся всё разложить и разрушить».

о. Понтий (Рупышев)

Притча дня



Маленькая девочка возвращается из воскресной школы домой. Навстречу ей идёт атеист, который обратил внимание на радостную улыбку на лице ребёнка.

– Чему это ты так радуешься? – спросил атеист.

– Иду из воскресной школы.

– Ну, и что же вам сегодня там рассказывали? – он решил посмеяться над ребёнком.

– Нам рассказывали историю из Библии о том, как пророка Иону проглотила большая рыба.

– Как может рыба проглотить человека и тот после всего останется жив?

Девочка задумалась на секунду, но потом ответила:

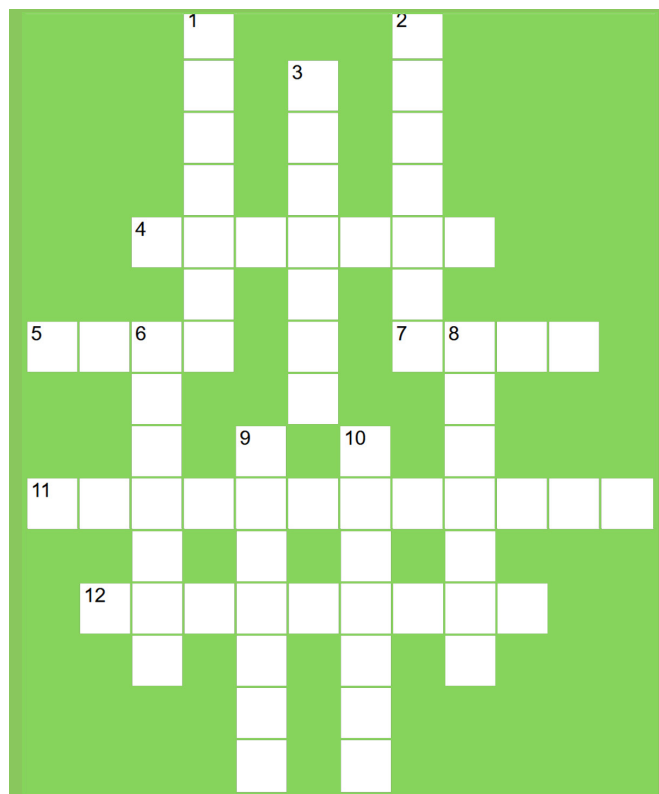
– Я не знаю, как это произошло, но когда я буду в Раю, то встречу там Иону и спрошу у него.

– А если Иона попал в ад? – спросил атеист.

– Дяденька, ну, может быть, вы у него спросите, когда встретитесь?

КРОССВОРД

“Богородица и Приснодева Мария”



По горизонтали:

4. Небольшая икона Божией Матери, носимая архиереем на груди

5. Мать Богородицы

7. Евангелист, который написал первую икону Богородицы

11. Один из двенадцати праздников, посвященный Пресвятой Богородице.

12. В каком городе был храм, где Богородица провела детство и отрочество?

По вертикали:

1. Масляный светильник, зажигаемый перед иконами

2. Ангел, принесший Богородице благую весть

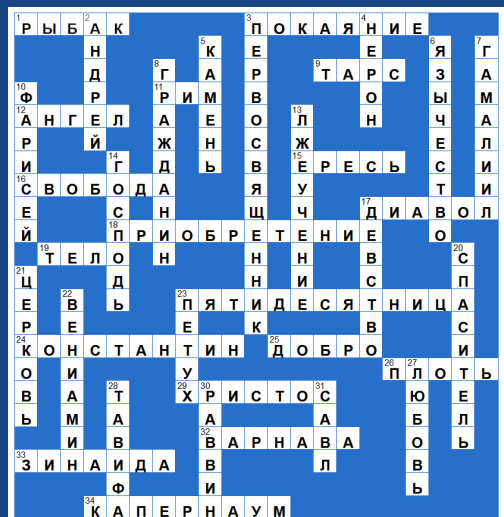
3. Первосвященник, встретивший маленькую Богородицу на ступенях храма

6. Город, в котором родилась Пресвятая Дева

8. Богородичный праздник

9. Цвет облачения священника на Богородичные праздники

10. Ангел, который имел человеческий лик и шесть крыльев

ОТВЕТЫ
НА КРОССВОРД
«Апостолы Петр и Павел»

“Живоносный источник” издается с 1995 года.

Редактор – Людмила Мартынова

Корректор – Светлана Лаптева

Дизайн и макет – Наталья Золина

Эл. почта: procentras@gmail.com

По благословению настоятеля Введено-Пантелеимоновского храма протоиерея Иосифа Зетеишвили.

Газета содержит Священные изображения и тексты.

Просим Вас не использовать газету для хозяйственных целей. Если она стала Вам не нужна, передайте ее знакомым, а пришедшую в ветхость – сожгите.