



ЖИВОНОСНЫЙ ИСТОЧНИК

№ 4 (11) апрель 1996 г.

Издание Висагинской православной общины

Григорианский календарь на апрель-май

14 апреля	Воскресение Христово. Пасха. /Начало Пасхальной службы 13 апреля в 23-00/ Светлая седмица.
15 - 20 апреля	
16 апреля	Праздник Иверской иконы Божией Матери. Литургия.
19 апреля	Праздник иконы Божией Матери "Живоносный Источник" Литургия. Освящение воды.
21 апреля	Антипасха. Всенощная. Литургия.
воскресенье	
23 апреля	Радоница. Поминование усопших. Литургия. Панихида
вторник	
28 апреля	Неделя жен-мироносиц. Православный женский праздник. Всенощная. Литургия.
воскресенье	
6 мая	Память великомученика Георгия Победоносца. Всенощная. Литургия.
понедельник	
8 мая	Преполование Пятидесятницы. Литургия. Освящение воды.
среда	

Апостол Павел о воскресении Христовом

/1 Кор. XV, 12 - 20/



Если же в Христе проповедуются, что Он воскрес из мертвых, то как некоторые из нас говорят, что нет воскресения мертвых? Если нет воскресения мертвых, то и Христос не воскрес; а если Христос не воскрес, то и проповедь наша тщетна, тщетна и вера ваша. Притом мы оказались бы и лжесвидетелями о Боге, потому что свидетельствовали бы о Боге, что Он воскресил Христа, Которого Он не воскрешал, если, то есть, мертвые не воскресают: ибо, если мертвые не воскресают, то и Христос не воскрес; а если Христос не воскрес, то вера ваша тщетна: вы еще во грехах ваших; поэтому и умершие во Христе погибли. И если мы в этой только жизни надеемся на Христа, то мы несчастнее всех человеков. Но Христос воскрес из мертвых, первенец из умерших.

Евангельские чтения

/от Марка XVI, 9 - 20/

Воскресши рано в первый день недели, Иисус явился сперва Марии Магдалине, из которой изгнал семь бесов. Она пошла и возвестила бывшим с Ним, плачущим и рыдающим; но они, услышавши, что Он жив, и она видела Его, - не поверили. После сего явился в ином образе двум из них на дороге, когда они шли в селение. И те возвратившись возвестили прочим; но и им не поверили. Наконец явился самим одиннадцати, возлежащим на вечери, и упрекал их за неверие, и жестокосердие, что видевшим Его воскресшего не поверили. И сказал им: идите по всему миру и проповедуйте Евангелие всей твари. Кто будет веровать, и крестится, спасен будет; а кто не будет веровать, осужден будет. Уверовавших же будут сопровождать сии знамения: именем Моим будут изгонять бесов, будут говорить новыми языками; будут брать змей; и если что смертоносное выпьют, не повредит им; возложат руки на больных, и они будут здоровы. И так Господь, после беседования с ними, вознесся на небо и воссел одесную Бога. А они пошли и проповедовали везде, при Господнем содействии и подкреплении слова последующими знамениями.
Аминь.



ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ ЯВКСИИ II

Перед началом пасхальной утрени мы совершаем крестный ход, который знаменует шествие жен-мироносиц ко гробу Господню. И, подобно им, с радостью великою, во свидетельство истины Воскресения и нашей веры в него мы воспеваем ликующе-победную песнь: "Христос воскрес из мертвых"

Следуя повелению Воскресшего Господа женам-мироносицам идти и возвестить ученикам Его о совершившемся (Мф. 28, 10), и все мы, чада Святой Православной Церкви, исполняясь в сей пресветлый День неизреченной пасхальной радости, должны поделится ею со своими близкими и родными, с окружающими нас людьми. Великая сила пасхальной радости укрепит недугующих, принесет утешение скорбящим и ослабу страданий страждущим, восстановит

надежду отчаявшимся. Соединим спасительную весть с доступной для каждого формой милосердного служения ближним и исполним завет Христов, возвещенный Им перед Своими Крестными страданиями в беседе с учениками о Страшном суде (Мф. 25, 31-46).

Да укрепит нас радость о Христе Воскресшем достойно переносить тяготы и трудности нашей земной жизни и быть источником примирения, терпимости, согласия в тяжелейших, иногда кризисных процессах жизни.

В сонме наших подвижников благочестия, столпов православной Руси мы видим множество подвижников-миссионеров.

Архиерейский Собор 1994 года принял Определение "О православной миссии в современном мире". Миссионерство - долг каждого христианина свидетельствовать о своей вере словом, делом и жизнью. Поэтому Архиерейский Собор призвал не только пастырей, но и всех чад Русской Православной Церкви выйти на новое поприще миссионерского служения.

Каждый из нас, укрепляемый искренней неленостной молитвой в храме и дома, должен проводить жизнь свою по Евангелию, по заповедям Господа и Спасителя нашего, в повседневном делании добрых дел, созидании мира, любви и единства о Господе, проявляя заботу о престарелых, больных и угнетенных людях, о беженцах и переселенцах, безработных и лишенных крова. Необходимы особый подход к каждому человеку, внимание к молодежи, детям и подросткам, поддержание деятельности воскресных школ. Ибо Господь о каждом из нас сказал в Евангелии от Матфея: "Так да светит свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела и прославляли Отца вашего Небесного" (Мф. 5, 16).

Св. Иоанн Златоуст:

Слово на Пасху

Все, кто был благочестив, пусть наслаждается этим добрым и светлым торжеством.
Все, кто был благоразумен, пусть войдет в этот день в радость Господа своего.
Если кто потрудился и постился, пусть получит сегодня награду.
Последнего и первого в этот день Господь принимает с одинаковой радостью.
Пусть богатые и бедные в этот день радуются друг другу.
Прилежные и ленивые, пусть одинаково чтут этот день.
Постившиеся и не постившиеся, пусть все одинаково веселятся.
Пусть никто в это день не рыдает о своем убожестве, потому что явилось общее царство.
Пусть никто о грехах своих не плачет, потому что из гроба воссияло прощение.
Пусть никто не боится смерти, ибо всех освободила смерть Христа.

Св. Иоанн Златоуст: И будет покой Его честь...

И, будет, говорит Писание, покой Его честь! Все величие этой чести ты познаешь тогда, когда посмотришь на знак Его смерти, смерти проклятой, смерти поноснейшей из всех родов смерти; ибо на этот один род смерти наложено проклятие. В древности, например, иных преступников сожигали, других побивали камнями, иных других каким-либо способом наказания лишали жизни; но распятый и повешенный не древе /креста/ страдал не только от того, что наказывался с таким мучением, но и от того, что подвергался проклятию: ибо проклят всякий висящий на древе, говорит Писание /Второз. XXI, 23/.
Но этот проклятый, поносный знак

крайнего мучения ныне стал вожделенным и достолюбезным. Не столько царский венец украшает голову, сколько крест, драгоценнейший всего мира; изображение креста, некогда для всех страшное, теперь столь любезно всем, что найдешь его везде, у начальников и подчиненных, у жен и мужей, у дев и замужних, у рабов и свободных; все непрестанно полагают знамение креста на благороднейшей части своего тела и носят каждодневно это знамение изображенным на челе своем, как на столпе. Оно блистает на священной трапезе, при рукоположении священников и вместе с телом Христовым на тайной

вечере, всюду можно видеть его возносящимся: на домах, на торжищах, в пустынях, на дорогах, на горах, в пещерах, на холмах, на море, на кораблях, на островах, на ложах, на одеждах, на оружии, в чертогах, на пиршествах, на золотых и серебряных сосудах, на драгоценных камнях, на стеновых картинах. Уже никто не стыдится и не закрывается при мысли, что крест есть знак проклятой смерти: напротив, все мы почитаем его украшением для себя более венцов и диадем и многих ожерелий из драгоценных камней. Так он стал не только не страшен, но и вожделен, любезен и досточтим для всех.

Предтеча

Многие жители Висагинаса прекрасно помнят и могут рассказать о том, как строился наш город, росли его микрорайоны, предприятия, ИАЭС, как развивалась общественная жизнь, культура и спорт.

Но мало кто ответит на вопрос: А какой была духовная сторона жизни в только что начинающемся строиться городе? Ведь сюда ехали люди в большинстве своем сроднившиеся с бездуховностью, которая насаждалась Советской властью.

Но "Дух дышит, где хочет" - и даже в таком закрытом городе, как Снечук, задолго до открытия здесь православного храма, возникла небольшая община православных людей, собиравшихся для совместных молитв и духовного общения.

Моя собеседница Антонина Алексеевна Башева, которую хорошо знают прихожане нашего храма, рассказала о замечательном человеке Анне Васильевне Бут, которая была вдохновительницей этих собраний.

На Висагинском кладбище за скромной оградой находятся рядом две могилы, увенчанные крестами. Здесь покоятся супруги Иван Сергеевич и Анна Васильевна Бут, - так начала свой рассказ Антонина Алексеевна. Приехали они в Снечук из Киргизии, распрощавшись с привычным укладом жизни, продав дом, хозяйство с тем, чтобы помочь дочери воспитывать детей. Было это в году 1978-м. Страшно было срываться с насиженного места, противился Иван Сергеевич, переживала и Анна Васильевна. В Киргизии оставались сын, друзья. Пугала неизвестность. А еще больше страшило Анну Васильевну, как человека церковного то, как она будет жить в чужих краях без церкви, где не будет у нее возможности в молитве общаться с Господом. Но просьбы дочери пересилили страх. Анна Васильевна пошла к местному священнику, чтобы он помог разрешить ее сомнения. Духовный отец сказал: "Не бойся, найдется человек с которым будешь молиться".

Я встретила ее на лестничной площадке своего дома. Она поднималась по лестнице с внуками и дочерью.

Дочь, которую я хорошо знала, увидев меня, сказала: "Антонина Алексеевна, это моя мама, будьте знакомы. Она тоже верующая". С этого началась наша дружба.

Анна Васильевна никакого дела не начинала без молитвы и молитва была у нее на устах и днем и ночью. Она была малограмотна, но в духовном плане, несмотря на мое светское образование, мне было до нее далеко. Я ограничивалась знаниями, полученными в церкви, а Анна Васильевна много читала, хорошо знала Священное Писание, церковную историю, подвиги и жития святых. Меня поражало ее знание духовной жизни. Родилась она в семье верующей и бедной. После смерти отца в дом пришел отчим, а Аня ушла в услужение в дом своего зажиточного дяди, у которого была очень верующая и добрая жена. Анна Васильевна многое переняла у своей тети. Вспоминала она, как перед церковными праздниками - Рождеством, Пасхой, теть по примеру Николая Чудотворца, готовила узелки с подарками и просила тайно разнести и положить тем, кто нуждался. И всю свою жизнь Анна Васильевна это помнила и старалась подражать своей тете. Она всегда о ком-либо заботилась, а сама довольствовалась самым малым. Ее доброта была безгранична. Если появлялось у нее два платя, то одно старалась отдать тому, кто в этом нуждался. Она говорила: "Нет, я должна поделится. Это надо отдать, чтобы не было ничего лишнего". И так было во всем. Она жила с мыслью о Боге, по Его заповедям.

Будучи щедрой к людям, себя она ограничивала во всем, даже в еде - питалась как птичка. Разумеется, строго соблюдала посты. Знала все праздники и соответствующие каждому празднику церковные песнопения.

После того, как дядю раскулачили, вышла Анна Васильевна замуж. Недолго продолжалась семейная жизнь. Мужа призвали в армию и он погиб во время финской войны. После смерти мужа сначала жила в семье свекра, который очень уважал ее за добрый нрав, заботу и работоспособность. Он-то и посоветовал создать новую семью. Анна Васильевна вновь вышла замуж за вдовца. Они повенчались. У Ивана Сергеевича были малолетние дети - две дочери и сын. Пройдя войну, он был слаб

здоровьем и Анна Васильевна сразу же взяла заботы по дому и воспитанию детей на себя. Она стала им настоящей матерью. Потому - то откликнувшись на просьбу дочери о помощи и переехала семья Бут в Литву. Вначале они жили у дочери, а затем Ивану Сергеевичу, как ветерану войны, была выделена однокомнатная квартира. Здесь-то и стали собираться верующие. И это была первая православная община в городе. Нас собиралось по 10 - 15 человек. Непривычно было молиться без священника, но церкви в городе не было, и часто посещать храмы в Зарасе или Даугавпилсе не было возможности. Я взяла благословение на наши молитвенные собрания настоятеля Зарасайского храма Всех Святых отца Федора (он теперь строит храм в Шальчининкай). Он советовал нам, что читать, что мы можем петь. Анна Васильевна была строгой наставницей. И если вдруг собравшиеся забывались и заводили мирские разговоры, она останавливала их: "Сестры, оставьте. Будем петь". Обладала она красивым голосом, живя в Киргизии пела в церковном хоре, ходила молиться по усопшим, знала на память много Богослужебных текстов.

В нашей маленькой общине царили понимание и любовь. В ней находились люди искавшие молитв, утешения и общения с Господом.

В последние годы Анна Васильевна очень болела. Будучи совсем слепой, старалась никого не обременять заботой о себе. По мере сил исполняла она и работу по дому. Просила: "Умру, помолитесь обо мне".

Теперь бывая на кладбище со священником, зову батюшку посетить могилу Анны Васильевны и Ивана Сергеевича. И сама всегда молюсь за них и прошу: "Подай, Господи, прощение грехов рабам Твоим Анне и Иоанну, и даруй им Царствие Небесное".

Прошу также всех, кто прочитает вашу статью: "Молитесь о упокоении души Анны Васильевны. Хоть вы не знали ее, но она была вашей духовной предшественницей, и благодаря таким, как она, православная молитва звучала в нашем городе задолго до того, как появился здесь православный храм".

Светлана Устименко

Праздник Крещения в Висагинасе.



1) Крестный ход



2) "Иордань" на озере Висагинас.



Богослужение в древности

Древним христианам нравилось празднично украшать помещения, где происходили литургические действия. Стены покрывались цветными полотнищами, а потом в последующие более поздние эпохи они обогатились мозаикой и живописью.

Если в храме были ряды колонн, то между ними также растягивались многоцветные полотнища. Богато отделанные люстры свисали с потолка, и металлические украшения всех видов наполняли зал.

Пение, в смысле мелодии, обычно появляется лишь после V века. Переменная декламация - речитатив - наоборот, употреблялись с древнейших времен. Самая древняя форма состояла в том, что глава хора произносил громким голосом стихи псалма, и собрание отвечало после каждого стиха всегда одинаковым припевом, как это делается сегодня в литании. В Антиохии использовалось уже в IV в. и, возможно, даже раньше так называемое антифонное пение. Мужчины хором произносили стих псалма, а женщины и дети повторяли тот же стих на одну октаву выше. В греческой музыке антифон означал октаву, и отсюда взято название.

Святой Амвросий ввел эту форму в Милане в конце IV в., а св. Иоанн Златоуст использовал ее в Константинополе. Орган появляется лишь в средние века. В отношении ладана христиане проявляли вначале враждебность, потому что он слишком напоминал языческие культы. В IV в., однако, мы находим в церквях жаровни, предназначенные для того, чтобы наполнять помещение благовониями ладана. Окуривание ладаном алтаря, отдельных предметов и лиц начинается лишь в XI веке. В течение богослужения христиане любили освещение, но предпочитали масляные лампы свечам, потому что последние тоже напоминали языческие культы. Тем не менее начиная с IV века, повсюду начинают использоваться главным образом свечи. На алтаре их начинают зажигать лишь после XI или XII века. Самое большое отличие от последующих времен в том, что в древности не было никаких литургических одеяний. Еще в 403 г. святому Иоанну Златоусту был сделан со стороны его противника упрек в тщеславии за то, что надевал во время литургической службы особую праздничную одежду. На Западе мы встречаем первый точный след богатого литургического одеяния в Нарбоне на церковном Соборе в 589 г. Предписания, касающиеся отдельных

литургических облачений, начинаются только лишь в эпоху Каролингов. В древности не было колоколов. Алтарный колокольчик появляется лишь в XII веке.

Не следует думать, что древние христиане придерживались умеренности и простоты в отдельных вопросах, касающихся порядка и стиля; наоборот, они делали все возможное, чтобы придать религиозным действиям наибольшую торжественность. Древние люди были гораздо проще, чем мы, поэтому даже более умеренные действия производили на них гораздо большее впечатление, чем на нас. Символический жест, знак рукой, вручение и получение какого-либо предмета, определенное положение рук, поцелуй мира - все это действовало на них немедленно, в то время как мы вынуждены толковать и подчеркивать смысл таких жестов. Но прежде всего верующие древней Церкви обладали по сравнению с нами значительно большей чувствительностью к сказанному, живому слову. Все воспитание было направлено исключительно на слушание и к разговору. В древности все слои народа с истинным удивлением могли часами слушать произносимые речи. Поэтому понятно, почему древние христиане не только сопровождали проповеди аплодисментами - и это были проповеди, которые нам сегодня кажутся холодными и искусственными - но им даже достаточно было услышать какой-нибудь священный текст, чтобы быть глубоко потрясенными. По описанию, на одной религиозной церемонии в Иерусалиме, происходившей в конце IV в., верующие разражались рыданиями при простом чтении истории страданий Господа безо всяких других драматических подчеркиваний, а во время рассказа об измене Иуды все собрание разразилось криками негодования.

К этому следует добавить, что чтение не всегда происходило на родном языке верующих, а на греческом, который многие понимали лишь отчасти, так что в церкви должны были одновременно выступать переводчики.

Долгое и страстное слушание приводило к тому, что христиане и среди них даже дети часто знали на память частично или целиком весь священный текст. И это им не мешало, а, напротив, подогревало в них желание услышать его снова. Проповеди отцов Церкви, переплетающиеся иногда полностью с библейскими текстами, которые нам кажутся тяжелыми, в те времена вызывали удовольствие у верующих, всегда жаждущих послушать их. Сегодня мы не в состоянии достичь такой эффективности, даже со всеми современными техническими средствами для чтения и проповеди вслух.

Из книги В. Рожкова "Очерки истории Церкви"